

Nº 60. In C, with Modulations into all the other Major Keys.

Nº 1. From C to Db.

*p* tenuto *cres.* *f* *dim* *rull.*

Nº 2. The same.

Nº 3. From C to D.

*fp* *p*

Nº 4. From C to Eb.

*p* *Cres.* *f*

Nº 5. From C to E.

*sempre lento.* *p* *f*

Nº 6. The same.

Nº 7. From C to F.

*p* *pp* *pp* *Rall.* *Dol.* *Cres.*

*sf* *Dim.* *p* *pp*